

LETRAMENTO EM REDE: RESSIGNIFICANDO NOVOS ESPAÇOS DE APRENDIZAGEM A PARTIR DO SOFTWARE HOT POTATOES

Rosiane Pimenta Borges (UNEB)

O objetivo desse trabalho consiste em trazer um relato da minha experiência num Projeto desenvolvido numa escola Pública do estado da Bahia e que tinha como proposta inserir o computador na sala de aula como instrumento pedagógico, através da produção de material didático, utilizando uma ferramenta de autoria chamada Hot Potatoes. A metodologia utilizada foi de natureza qualitativa, e a pesquisa participante o método escolhido. O corpus da pesquisa foi constituído por professores e estudantes do Ensino Fundamental II. A pesquisa está amparada nos estudos de Ângela Kleiman (2008), Magda Soares (1996), Roxane Rojo (2009), Antônio Carlos Xavier (2005), Luiz Antônio Marcuschi (2005), José Armando Valente (1999), Antônio Carlos Gil (2008), Pedro Demo (2000), dentre outros. Verificou-se como a inserção dessa tecnologia, aliada à educação, pode ressignificar as práticas de ensino, uma vez que possibilita diferentes contextos de trabalhar a construção do conhecimento, estimulando a criatividade, autonomia, percepção e interação dos alunos. Todavia, se constatou também que a escola ainda consegue minimizar certas práticas de letramento. Por isso a importância de trazer essa discussão, fazer novos arranjos de ressignificação, criar alternativas e modos de vida possíveis que apontem para além do que já existe, afinal, vivemos na era da sociedade da informação e a nossa escola não pode fechar os seus muros para isso, tampouco furtar dos alunos o direito a esse acesso.

Palavras-chave: Tecnologias digitais; Ferramenta de autoria; Prática pedagógica